



**NAGYKANIZSA
MEGYEI JOGÚ VÁROS**

POLGÁRMESTERE

**ELŐTERJESZTÉS
NAGYKANIZSA MEGYEI JOGÚ VÁROS KÖZGYŰLÉSÉNEK
2019. január 31-i soros ülésére**

Napirend címe: Beszámoló a Kanizsai Kulturális Központ 2018. évi tevékenységéről

Készítette: Bagarus Ágnes osztályvezető, Humán és Hatósági Osztály

Tárgyalja: Humán Bizottság

Egyeztetve: Tóth Nándor alpolgármester 
Karádi Ferenc alpolgármester 

A Közgyűlésre meghívott: Kovácsné Mikola Mária igazgató
(hsmk.nk@kanizsaikultura.hu)

Melléklet: beszámoló

Törvényességi szempontból ellenőrizte:


Dr. Gyergyák Krisztina
jegyző

Tisztelt Közgyűlés!

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 78/I.§ alapján a fenntartó jóváhagyja a közművelődési intézmény szakmai munkájáról szóló éves beszámolóját.

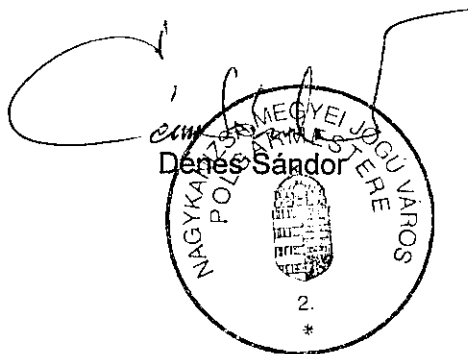
Az intézmény vezetője elkészítette a Kanizsai Kulturális Központ 2018. évi munkájáról szóló beszámolóját, amely jelen előterjesztés 1. sz. mellékletét képezi és elfogadása a Közgyűlés jogköre.

HATÁROZATI JAVASLAT:

Nagykanizsa Megyei Jogú Város Közgyűlése a Kanizsai Kulturális Központ 2018. évi munkájáról készült beszámolót elfogadja.

(Elfogadása egyszerű szótöbbséget igényel.)

Nagykanizsa, 2019. január 16.



SZAKMAI BESZÁMOLÓ A 2018. ÉVRŐL



KÉSZÍTETTE: KOVÁCSNÉ MIKOLA MÁRIA
IGAZGATÓ

Szakmai beszámoló a Kanizsai Kulturális Központ 2018. évi tevékenységéről

A Kanizsai Kulturális Központ 2018. évi szakmai munkája a Hevesi Sándor Művelődési Központ, a Medgyaszay Ház, a Móricz Zsigmond Művelődési Ház, valamint öt peremkerületi közösségi tér (Sánc, Bagola, Fakos, Nagyrác út, Bajcsa) közművelődési tevékenységét foglalja magában.

Az intézmény tevékenységének fő jogszabályi háttérét a 2017. évi LXVII. törvény adja, mely alapján a 4/2-17/2016. számú – módosításokkal egységes szerkezetbe foglalt – Nagykanizsa Megyei Jogú Város Közgyűlése 34/2016. (II. 25.) számú határozata által jóváhagyott Alapító Okirat, valamint Nagykanizsa Megyei Jogú Város Közgyűlésének Humán Bizottsága 242/2015. (IX.23.) számú határozata szerinti Szervezeti és Működési Szabályzata alapján látja el közművelődési feladatait.

2018. évi **célkitűzéseinket** az alábbiak szerint teljesítettük:

- a Kulturális törvényben meghatározott közművelődési alapszolgáltatások színvonalas megvalósítása:
 - a) művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása,*
 - b) a közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése,*
 - c) az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása,*
 - d) a hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása,*
 - e) az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása,*
 - f) a tehetséggondozás- és -fejlesztés feltételeinek biztosítása, valamint*
 - g) a kulturális alapú gazdaságfejlesztés.*
- a kulturális munkában érintett és érdekelt társintézményekkel való mind teljesebb együttműködés;

- a város és a térség lakossága kulturális és szabadidős igényeinek megfelelő kielégítése;
- folyamatos és konstruktív együttműködés az oktatási intézményekkel és a civil szervezetekkel.

Általános feladatainkat ugyancsak megvalósítottuk:

- közreműködtünk a város és a térség kulturális, közösségi értékeinek megőrzésében;
- törekedtünk arra, hogy hagyományos gyermek-, ifjúsági és felnőtt színházi, zenei, képzőművészeti és egyéb kulturális rendezvényeink szervezését folytassuk és a lehetőségekhez mérten bővítsük;
- az intézményben működő közösségek, civil szervezetek szakmai-módszertani támogatásával, a művészeti műhelyek, közhasznú tanfolyamok szervezésével, az alkotókedv és a kreativitás ösztönzésével támogattuk a helyi amatőr mozgalom anyagi, tárgyi, személyi feltételeinek javítására irányuló törekvéseket;
- képzőművészeti és egyéb kiállításokkal hozzájárultunk a vizuális kultúra fejlesztéséhez, népszerűsítéséhez;
- különböző témájú ismeretterjesztő előadásokkal minőségi tudásanyagot, közhasznú információt közvetítettünk a település lakói részére;
- az oktatási intézményekkel, a pedagógusokkal történő kapcsolattartást erősítve naprakész együttműködésre törekedtünk, folyamatosan tájékoztattuk az intézményeket kezdeményezéseinkről;
- hagyományos nemzeti ünnepeink megrendezésekor elsősorban az általános iskolák felső tagozatos és a középiskolás diákok közreműködését preferáltuk;
- figyelmet szenteltünk a jeles évfordulóknak és fontos aktualitásoknak.

I. NAGYRENDEZVÉNYEK

I.1. Állami, helyi ünnepek, évfordulók

Január 22. - A Magyar Kultúra Napja

„Élő népművészet” címmel, a Hevesi Sándor Művelődési Központban működő, fennállásának 40. évfordulóját ünneplő Népi Díszítőművészeti Műhely, valamint

Herman Edit fazekas és Tóth István börműves kiállításával, Rudics Mátyás versmondó és a Gyöngyvirág Néptánccsoport műsorával tisztelegtünk a magyar kultúra értékei előtt, a Himnusz születésnapján.

A Kommunizmus Áldozatainak Emléknapja városi rendezvényének technikai lebonyolításában közreműködnek munkatársaink.

Az **1848-49-es forradalom és szabadságharc 170. évfordulója** alkalmából, március 15-én a hagyományos rendezvényeket (ünnepi térzene, zászlófelvonás, koszorúzás, ünnepi műsor, fáklyás emlékező séta) szerveztük. Az ünnepi műsorban a Nagykanizsai Szakképzési Centrum Zsigmond Vilmos Szakképző Iskolája, valamint a Rozgonyi úti Általános Iskola diákjai szerepelek.

A **23. Nagykanizsa Város Napja** programsorozatának gyermekrendezvényeit és a városi ünnepi menetet szervezték munkatársaink együttműködésben a KonTurPlusz Egyesülettel.

A **Nemzeti Összetartozás Napja** alkalmából, az Eötvös téri Nagy-Magyarország emlékműnél a koszorúzási ünnepség megszervezésében együttműködtünk Nagykanizsa Megyei Jogú Város Önkormányzatával és a város civil szervezeteivel.

Szent István ünnepén, augusztus 20-án ugyancsak a már hagyományos programok szervezésében vettünk részt (ünnepi térzene, zászlófelvonás, kenyérszentelés, ünnepi műsor: Rudics Mátyás versmondó, Árvácska Dalkör, valamint a Kanizsa Táncegyüttes szereplésével).

A 2018. évi **Kanizsai Bor- és Dődölle Fesztivál** szüreti felvonulását a Kanizsai Kulturális Központ munkatársai szervezték.

Az **Aradi vértanúk emléknapja** alkalmából együttműködtünk a Polgármesteri Kabinet munkatársaival, a Hevesi Sándor Általános Iskolával és a Polgári Kanizsáért Alapítvánnyal; biztosítottuk az emlékműsor technikai hátterét, valamint az ünnepség lebonyolításában is részt vettünk.

Az **1956-os forradalom és szabadságharc 62. évfordulója ünnepén**, október 23-án az ünnepélyes zászlófelvonást és az 1956-os emlékmű megkoszorúzását követően a Szivárvány Óvoda, Fejlesztő Nevelést-Oktatást Végző Iskola, Általános Iskola, Szakiskola, Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény diákjai szerepeltek a délelőtti emlékműsoron, a Medgyaszay Házban. A hagyományos esti fáklyás emlékező sétával emlékeztünk az egykor városunkban történt forradalmi eseményekre.

A 2018. év során több – polgármesteri hivatal, önkormányzati intézmények, civil szervezetek, egyházak, oktatási-nevelési intézmények által szervezett – **külső rendezvény** technikai hátterét biztosítottuk, valamint közművelődési szakembereink részt vállaltak a nem saját szervezésű kulturális programok megvalósításában is.

I.2. Fesztiválok, kiemelt rendezvények

A **Tavaszi Művészeti Fesztivált** 2018. március 19-28. között rendeztük meg. A programban szerepelt a Magyar Állami Népi Együttes „Megidézett Kárpátalja” című előadása, Gogol: Egy örült naplója monodrámája – az Orlai Produkció, Mohácsi István-Mohácsi János: A falu rossza, népszínmű – a szombathelyi Weöres Sándor Színház, Ray Cooney: Család ellen nincs orvosság vígjáték – a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház vendégjátékában, a Karosi Júlia Quartet Gerswin estje, a Kanizsa Folt kézműves alkotásainak tárlata, a Kanizsa Big Band koncertje, valamint Kónya István lantművész hangversenye. A fesztivál programjainak a kulturális központ három intézményegysége, a HSMK, a Medgyaszay Ház és a Móricz Zsigmond Művelődési Ház ad otthont.

A rendezvénysorozatra tervezett keretösszeget nem léptük túl, a fesztivál bevételi és kiadási oldala egyensúlyt mutat.

2018. május 20-án, Pütkösd vasárnapján rendeztük meg a **IV. Kanizsai Pütkösdölőt**. Az ünnep jellegéből adódóan olyan elemekből állítottuk össze a programot, amely tükrözi a jeles nap szakrális és népi kultúrában gyökerező voltát. Az esemény helyszíne a Hevesi Sándor Művelődési Központ volt.

15 órakor kezdődött a hagyományos pütkösdői köszöntés, melynek állomásai: Erzsébet tér – Városháza, Sugár út – Piarista iskola, Széchenyi tér – a HSMK előtt. A köszöntőket (a kiskanizsai Árvácska Dalkör, a bajcsai Rezedák Dalkör, a Zalagyöngye

és Szikrák Táncegyüttesek tagjai) a város vezetése, a Piarista iskola igazgatója, és a Kanizsai Kulturális Központ vezetője fogadta.

16 órától az Árvácska Dalkör, a bajcsai Rezedák Dalkör, valamint a Zalagyöngye és a Szikrák Táncegyüttesek műsorát láthatta a közönség, emellett népi játszóház, kézműves foglalkozások és kirakodóvásár, valamint vendéglátás várta a program látogatóit.

A 2018. évi Kanizsai Pünkösdlőn a sokak által kedvelt Csík zenekar és Ferenci György élő koncertje volt a legkiemelkedőbb előadás, amely számos érdeklődőt vonzott.

A Hagyományok Napja – Kiskanizsai Búcsú elnevezésű, a kiskanizsai templom védőszentjének ünnepe köré szerveződő, a városrész hagyományaira építő, kulturális és gasztronómiai programokkal gazdagított eseményt ez évben június 30-án és július 1-jén rendeztük meg. Szombaton nagykanizsai művészeti csoportok bemutatkozását és búcsúi bált, vasárnap a búcsúi forgataghoz kapcsolható rendezvényekkel (Leblanc Győző és Tóth Éva operett műsora, a Nagykanizsai Fűvószenekar hangversenye, Gájer Bálint és zenész-barátainak koncertje, a Zalagyöngye Táncegyüttes néptánc műsora) és rétes-kóstolóval vártuk az eseményre látogatókat.

A résztvevők – a szereplők és a szép számú látogató – elismerően nyilatkoztak a rendezvénysorozatról.

A Kiskanizsai búcsú tervezett költségkeretét nem léptük túl, a rendezvény a várakozásoknak megfelelően sikeres volt.

2018. november 9-én – immár harmadik alkalommal, **JazzKanizsa** címmel – a több mint 4 évtizedes, legendás nagykanizsai nemzetközi jazz-fesztiválokot megidéző jazz-estet szerveztünk, melynek ugyancsak remek helyszíne volt a Medgyaszay Ház. A meghitt, barátságos hangulatról a klubszerű berendezés, a kávéházat idéző vendéglátás, nem utolsó sorban pedig a briliáns fellépők gondoskodtak. Vendégünk volt ezen az esten a **Gayer Mátyás Trió:** Gayer Mátyás – zongora, Hofecker Mátyás – bőgő, Pete Van Nostrand – dob; a **Kovács Linda Trió:** Kovács Linda – ének, Fenyvesi Márton – gitár, Dész András – ütőhangszerek; végül pedig a **Németh Ferenc Trió:** Greg Tardy – szaxofon, Tzumo Árpád – bőgő, Németh Ferenc – dob koncertje zárta a nívós programot. A zenei esemény pozitív fogadtatása alapján a jövőben is

folytatni kívánjuk e remek zenei esemény megrendezését, hogy az értékes nagykanizsai jazz-hagyományok tovább éljenek.

II. MŰVÉSZETI NEVELÉS ÉS ÉRTÉKKÖZVETÍTÉS

II.1. Színházi előadások

A Hevesi Sándor Művelődési Központ épületének adottságaiból fakadóan az intézmény feladata a városi befogadó színházi funkció ellátása. A **felnőtt színházi bérletezés** keretében a három bérlettípust – *Hevesi, Bródy, Rátkai* – hirdettük meg. A három bérlettípusban 1245 db bérletet értékesítettünk. A korábbi évadhoz képest is nőtt a bérletesek száma, ami a bevételek növekedését eredményezte. Öröm számunkra, hogy a bérletet váltó közönség igényét sikerrel tudjuk szolgálni a darabválasztás során.

Az egyes bérletek programjának összeállításakor Zalaegerszeg, Veszprém, Budapest színházainak repertoárjára, valamint ismert színművészekre építettünk. A mindenkori választás vezérfonala: remek díszlettel felépített, népszerű művészek által szavatolt, kiváló előadásokat kívánunk hozni Nagykanizsára.

Egy-egy vendéjáték kiadása átlagosan 1,5 és 2 millió forint körüli összeg, szállítási költségekkel és szerzői jogdíjjal együtt. A közönség ezúttal is örömmel fogadta a Kanizsa Kártya által biztosított kedvezményt, melyet a helyi lakosok a színházbérletük, ill. a színházjegyük megvásárlásakor igénybe vehettek. A bérletek árából történő 20 %-os kedvezmény összegét – együttműködési megállapodás alapján – a fenntartótól visszaigényelhetjük, a saját szervezésű előadások 2000 Ft feletti belépődíjából adott 10 %-os engedményt saját költségvetésből biztosítottuk (ez ugyan némi bevételkieséssel jár az intézmény részére, de a közönség létszámának bővítése fontos célkitűzés számunkra, amelyet ily módon is biztosíthatunk). A színházi bérletek és a jegyek árát sikerült szinten tartanunk, melyet a közönség hálásan fogadott. Az elmúlt évben bevezetett bankkártyával történő fizetési lehetőség népszerűsége nőtt, amely folyamatosan működik a rendezvények belépőjegyeinek megvásárlása esetén is.

A bérletes színházi előadások tekintetében a pénzügyi mérleg egyensúlyát sikerült megtartanunk. Felnőtt színházbérletes előadásaink rendkívül népszerűek voltak a közönség körében, nagyon sok pozitív visszajelzés érkezett a látogatóktól. Ezt támasztja alá az a tény, hogy szinte valamennyi darabot a telt házas látogatottság jellemez.

Fontos feladatunk a **gyermekszínházi bérletezés** keretében a színvonalas produkciók meghívása. Az év első hónapjaiban a 2017 őszén indított előadásokat tekinthették meg a gyermekek. Az ősz folyamán újra meghirdettük a bérletet az óvodás és alsó tagozatos gyermekek számára, bérletenként 4-4 előadással. Ezen kívül is szerveztünk az óvodás korú gyermekek és szüleik részére színházi előadásokat pl. a Családi Hétvége programsorozata keretében.

Ez az előadássorozat mind pénzügyi, mind pedig látogatottság vonatkozásában (2117 db bérletet váltottak) sikeresnek mondható.

Ifjúsági bérletes színházi előadásokat kínáltunk az általános iskolák felső tagozatosai, valamint a középiskolás diákok részére. Sikerként könyvelhetjük el, hogy több városkörnyéki általános iskola diákjai nagy számban látogatták az előadásokat.

A darabválasztásnál figyelembe vettük a korosztály érdeklődését, ill. a kapcsolódó kötelező irodalmi alkotásokat. Ennek érdekében a pedagógus kollégák javaslatát, véleményét is kikértük.

A sorozat keretében három előadást szerveztünk, melyek elnyerték a közönség tetszését, olyannyira, hogy két bérletet kellett indítanunk, hogy a megnövekedett igényeket ki tudjuk elégíteni (összesen 901 db ifjúsági bérletet értékesítettünk).

A **Kanizsai Nyári Színház** keretében június 22-én, 19 órai kezdettel láthatta a közönség Ray Cooney: A miniszter félrelép című bohózatát a Bánfalvy Stúdió vendégszínházában; augusztus 29-én 19 órakor pedig Johnnie Mortimer és Brian Cooke: Pasik a pácban című zenés vígjátékát a Gergely Theater előadásában tekinthették meg az érdeklődők. Bár a szabadtéri előadásoknak egyfajta varázsuk van, az infrastrukturális nehézségek és a kedvezőtlen időjárás okozta problémákból okulva nem szabadterre, hanem a Hevesi Sándor Művelődési Központ színháztermébe terveztük az előadásokat, amelyek szép számú látogatót vonzottak, gazdasági szempontból is sikeresek voltak.

Kamaraszínházi és bábszínházi előadások a Medgyaszay Házban

A felnőtt korosztály részére szervezett darabot – Jordán Tamás: „Széllal szembe” című önálló estje – , valamint a kisgyermeknek szóló bábszínházi előadásokat – Holle Anyó, A bátor süni, Mosó Masa mosodája, Kodzsugukila, a boszorkány – nagy érdeklődés övezte. A legkisebbek, az óvodás apróságok és szüleik nagy örömmel fogadták a zenés, interaktív darabokat. Bízunk abban, hogy ily módon folyamatossá, átjárhatóvá tudjuk tenni a magas művészi színvonalú kulturális értékek közvetítését a

különböző korosztályok számára, növelve ezzel az ifjú és a felnőtt színházba járók népes táborát.

Gyermekszínház és zenei sorozat ovisoknak és általános iskolásoknak a Móricz Zsigmond Művelődési Házban

E sorozat keretében a kiskanizsai óvoda és általános iskola gyermekeinek részvételére alapozva szerveztünk előadásokat.

Szerepelt a Zalagyöngye Táncegyüttes „Mese” című műsorával; a Marica Produkció előadásában a „Kisgömböc, avagy a tulipános láda rejtélye”; a „Paprika Jancsi” című mesedarab pedig a Bartha Tóni Bábszínház vendégszínházában várta a gyermekeket. Az intézmény befogadóképessége és a technikai felszereltség elsősorban a kisebb műszaki igényű, de művészi színvonalát tekintve értékes gyermekműsorok megrendezését teszi lehetővé.

II.2. Irodalom, költészet

Nagy Gáspár versmondó verseny

A Nagykanizsához kötődő Kossuth-díjas költő emlékére szervezett hagyományos versmondó versenyt a felső tagozatos általános iskolások, középiskolások és felnőttek részvételével 11. alkalommal rendeztük meg 2018. április 11-én, A Költészet Napja alkalmából. A verseny zsűritagjai voltak: Hegedűs Miklós színművész, Tóthné Hegedűs Erzsébet, a HSMK nyugalmazott népművelője, a nemes verseny ötletgazdája, létrehozója, valamint Gergye Rezső, a vasvári Nagy Gáspár Művelődési Központ igazgatója, a Nagy Gáspár Alapítvány kuratóriumi tagja.

A szervezők és a díjazottak részt vehettek Vasváron, a regionális Nagy Gáspár Versmondó Találkozón is.

II.3. Zenei rendezvények

Fontos a komolyzenei kultúra értékeinek közvetítése, hogy a közönség értékes, művészi szintű koncertekkel találkozhasson. Ennek érdekében együttműködünk a Filharmónia Magyarország Nonprofit Kft. munkatársaival, és folytattuk a **bérletes komolyzenei hangversenyek** szervezését. Nagykanizsán *Filharmónia-Fortissimo bérlet* elnevezéssel, a Hevesi Sándor Művelődési Központban biztosítottuk a

koncertek helyszínét és technikai feltételeit, valamint a közönség szervezésében is részt vettünk.

Zenei estek sorozat – a műfaji sokszínűség jegyében

A könnyű- és komolyzenei kamarakoncertek helyszíneként elsősorban a Móricz Zsigmond Művelődési Ház és a Medgyaszay Ház szerepelt.

A sorozat keretében Kiskanizsán a Gayer Mátyás-Hofecker Mátyás Duó, Bágyi Balázs és Pocsai Krisztina „Tribute To Ella” lemezbemutató koncertje, a Karosi Júlia Quartet Gershwin-estje, Lantos Zoltán „Opensource” lemezbemutatója, a Czirják Csaba Trió, a Bacsó Kristóf Triad, a Sütle László-Borbély Mihály Duó hangversenye, valamint a Kanizsa Csillagai együttes koncertje szerepelt a repertoárban a jazz- és a világzene jegyében.

A Medgyaszay Ház színpadán fellépett Pély Barna és zenekara, a helyi alternatív zenekarok képviselőit pedig a Your Last Steps, és a Witchery Night adott koncertet.

A saját szervezésű zenei események mellett helyet és infrastruktúrát biztosítottunk a külső rendezvényeknek – bevételt jelentő teremléti konstrukció szerint – elsősorban a Hevesi Sándor Művelődési Központban és a Medgyaszay Házban, esetenként pedig a Móricz Zsigmond Művelődési Házban is (pl. Capella Savaria hangverseny, Zala Zenekar, a Tüttő János Nótaklub gálaműsora, különböző helyi, országos és nemzetközi művészeti csoportok, civil szervezetek által fenntartott kulturális együttesek fellépései, stb.).

II. 4. Vizuális kultúra

Nagy fontosságot tulajdonítunk a kiállítások sokrétű közművelődési hasznosításának, különös tekintettel a város általános és középiskoláinak rajzpedagógusaival, vizuális szakembereivel való konstruktív együttműködésre. Kiállításainkat a Művészeti Tanács tagjainak ajánlása, ill. a helyi képzőművészek javaslatai alapján állítottuk össze.

Kiállítások a HSMK **Ősze András galériájában:**

- „Élő népművészet” – a 40 éves Népi Díszítőművészeti Műhely, valamint Tóth István bőrműves és Herman Edit fazekas kiállítása
- Első és második világháborús relikviák, katonai kitüntetések – Kósa Miklós gyűjteményének bemutatása
- A Kanizsa Folt Csoport kiállítása
- A Kanizsa Fotóklub kiállítása
- A pünkösdi ünnephez kötődő, vallási témájú kiállítás
- Tokorcsy Héra festő kiállítása
- „Kezünk nyomán” – népi iparművészek vándorkiállítása
- A Zalai Nemzetközi Művésztelepek záró kiállítása
- A Balaton Art Alkotóközösség bemutatkozása
- 35. „Életünk” Országos Fotópályázat kiállítása
- A Kanizsai Képző- és Iparművészek karácsonyi tárlata

A HSMK **Ifjúsági galériájának** kiállításai:

- „Az én világom” – Horváth Márton természetfotó kiállítása
- A Péterfy Sándor Általános Iskola tanulóinak kiállítása
- „Kavicsképek” – Szilajka Erzsébet kiállítása
- „A Víz Világnapja” alkalmából meghirdetett gyermekrajz pályázat kiállítása
- A Bolyai János Általános Iskola tanulóinak alkotásai
- A Hevesi Sándor Általános Iskola tanulóinak munkái
- Az Arany metszés Alapfokú Művészeti Iskola növendékeinek alkotásai
- Fotókiállítás „A Magyar Fotográfia Napja” alkalmából

Az én hobbim című sorozat keretében 2004 óta a város és térsége hobbi-gyűjtőinek adunk lehetőséget a bemutatkozásra. Népszerű sorozatunkra nem csupán maguk az alkotók, gyűjtők, hanem az őket figyelmünkbe ajánlók is előszeretettel jelentkeznek, úgyszólván „direkt marketinget” biztosítva a kiállításoknak. Mivel a székhely-intézmény földszinti aulájában fordul meg a legtöbb betérő látogató, nagyon sokan rácsodálkozhatnak a bemutatott darabokra, kedvet, ihletet meríthetnek a látottakból, ily módon az értékek közvetítésének missziója szinte önmagát gerjesztő folyamattá

válik. Nagyon fontos számunkra az ún. „alulról jövő” kezdeményezések felkarolása, hiszen az esztétikum növeli az ember vitalitását, természetes örömforrásként motivál, az örömszerzés és örömrészlet pedig az egyik legmagasabb szintű emberi megnyilvánulás.

2018-ban először „Cukortasakok világa, a világ cukortasakjai” címmel Horváth Olga gyűjteményét mutattuk be, ezt követően Sinka Endréné vert csipkéit és Nagy László faragott tojásait láthatták az érdeklődők. Megtekinthetők voltak Péczeli Krisztián gyöngyös neccei és Goór Györgyné szalmapipa munkái, kiállítottuk Horváth Jánosné amatőr festő tájképeit, valamint Papp Ferenc „Carte maximum” majd Bakosné Csaba Ágnes „Cipellők és bakancsok” című gyűjteményét, valamint „Földangyalok” címmel Vörösné Pázmándi Andrea kerámiáit is.

A Medgyaszay Ház előcsarnokában és nagytermében szintén rendeztünk tematikus kiállításokat: Koch Erika, Szőke Veronika és Bognár Angéla alkotásait láthatták az érdeklődők. A nagyobb kulturális eseménysorozatok fontos vizuális háttérét biztosítják a képző- és iparművészeti, valamint a népművészeti alkotások.

II.5. Pódium műsorok

Népszerű előadók (színművész, énekes, népzeneész, mesemondó, stb.) meghívásával – elsősorban a kulturális központ kisebb intézményeiben: Móricz Zsigmond Művelődési Ház, Medgyaszay Ház – rendeztünk műsoros esteket.

A közönség hálásan fogadta ezeket a kulturális eseményeket.

RETRO – Kávéházi esték

A Medgyaszay Ház nagytermében nagy sikerrel szerveztük – kávéházi berendezéssel, meghitt hangulat megteremtésével, az ehhez illő dekoráció, díszlet megtervezésével, vendéglátással – az 1960-70-80-as éveket megidéző, beszélgetős és zenés programokat. E programok kivívták a közönség elismerését, amelynek legfontosabb fokmérője a telt-házasság látogatottság. 2018-ban e sorozatunk keretében vendégeink voltak: a Miskolci Illés Emlékközösség – Szörényi Levente és Bródy János ajánlásával; „Ha lenne más is ... avagy a férfi és a nő dalban” címmel Szabó Győző és Gubás Gabi zenés estje; „Lerajzolom perceket alatt” – Koltai Róbert zenés retro-kabaré műsora; „Jó lenne 120 évig élni” – Nádas György és Molnár György Lyra-díjas harmonikaművész

előzenés nosztalgia estje; „Fekete lakkcipők” – a Komár László Emlékzenekar koncertje.

III. Ismeretterjesztés, sorozatok

A **Világjárók Klubja** keretében a világ különleges tájain járt nagykanizsai utazókat kértük fel egy-egy ország bemutatására. A Hevesi Sándor Művelődési Központban Böröcz Zsolt tanár visszatérő előadója a sorozatnak: februárban két előadásban osztotta meg a közönséggel új-zélandi úti élményeit, majd októberben Kálovics Ferenc Japánt, a keleti szigetországot mutatta be vetített képes előadás formájában a közönségnek. Novemberben ismét Böröcz Zsolt volt a vendégünk amerikai útjának élményeivel. Mindhárom előadást nagy érdeklődés övezte, alkalmanként több mint 100 fő vett részt az élménybeszámolókon.

Az egészséges táplálkozás és életmód népszerűsítése jegyében érdekes ismeretterjesztő előadásokat szerveztünk orvosok, természetgyógyászok és táplálkozás-tudománnyal foglalkozó szakemberek részvételével a HSMK-ban, a Medgyaszay Házban és a Móricz Zsigmond Művelődési Házban egyaránt.

Mindennapi pszichológia – közérthető tudomány

A sorozatra jellemző volt az elmúlt évek pozitív tendenciája, ugyanis valamennyi alkalom imponáló látogatószámot produkált: Soma Mamagésa januárban, Prof. Dr. Bagdi Emőke márciusban volt a vendégünk, Dr. Csernus Imre áprilisban, Pál Ferenc atya pedig októberben tartott nagy sikerű előadást. Az ilyen jellegű előadásokra nagy igény mutatkozik a jövőre nézve.

Z-generáció 2.0

A videó-bloggerek bemutató programjaink szintén nagy sikert arattak, ezzel a tizenéves korosztályt tudtuk megszólítani. A népszerűség okán a folytatás megkérdőjelezhetetlen.

Sportikonok

Az ingyenes előadásokat szintén szép nézőszámmal rendeztük meg, kialakult egyfajta törzsközönsége. Mivel hasonló jellegű kezdeményezés nincs a településen, az igény pedig a magas látogatói számban megmutatkozik, kijelenthető, hogy a jövőben is folytatást kíván.

A Medgyaszay Házban az érdekes személyiségek bemutatását szem előtt tartva folytattuk a **Világjáró utazók** programjainak szervezését, ahol **Grüber László** osztotta meg a közönséggel Japánban szerzett különleges élményeit, és vendégünk volt **Laár András** is, aki a Buddhizmus mindennapi életre gyakorolt hatásáról tartott előadást az érdeklődőknek. **Kalandozó kanizsaiak** című sorozatunk vendégei – Szenczi Jánosné, Szűcs Imre plébános úr, Gazdag Attila, Ludvig Dániel, Markó Roland – a vetített képes előadások alkalmával különleges helyszínekre, sorsokra és történetekre engedtek bepillantást a szép számban megjelent, érdeklődő közönségnek.

A kiskanizsai Móricz Zsigmond Művelődési Házban, a tavaszi és az őszi-téli időszakban megrendezett **Hadtörténelmi esték** sorozatunk a magyar történelem kiemelkedő hadi eseményeit, a történelmi Zrínyi család nagyjainak életútját, tetteit mutatta be. Az adott kort felidéző előadások szakmai házigazdája dr. Négyesi Lajos és Prof. Dr. Padányi Ferenc hadtörténész volt.

A sorozat kiemelkedő eseménye Gerebics Sándor: „A régi fény ragyogjon – Szigetvár 1566” című filmének bemutatása volt, amelyre a Medgyaszay Ház színháztermében került sor. A nagy érdeklődést kiváltó előadás igazi csemege, egyfajta rendhagyó történelem óra lett, ahol a kor történész szakértői, a játékfilm elemekkel kibővített dokumentumfilm szereplői is képviseltették magukat, nem utolsósorban pedig a Zrínyieket magukénak valló települések vezetői is megjelentek.

2017 novemberében indult útjára Szabó Szilvia grafológus interaktív **Grafológia előadásorozata**, amelynek során érdekes ismeretekkel gazdagodott a közönség e tudomány világából. A rendkívül színvonalas előadások főleg a kisgyermekes szülők és pedagógusok között bizonyultak népszerűnek 2018-ban is.

IV. Népzene, népi kultúra

Családi-Játszó-Tánc-Ház elnevezéssel, tánc házi sorozatunk keretében a Móricz Zsigmond Művelődési Házban – a Zalagyöngye Táncegyüttes együttműködésével –, az érdeklődő közönség bevonásával tánc házi programokat szerveztünk a tavaszi, valamint az őszi-téli időszakban a legkisebbektől a felnőttekig minden korosztály számára:

Február – Tázló Együttes

Március – Góbé zenekar

Április – Bojtár Népzenei Együttes
Május – Zalagyöngye Táncegyüttes
Október – Bojtár Népzenei Együttes
December – gálaműsor a 20 éves sorozat jegyében

Novemberben a HSMK adott otthont a **Zalagyöngye Táncegyüttes** által szervezett, Zala Megyei Néptánc Antológia című, egész estét betöltő, népzenei és néptánc előadásnak. A magas színvonalú esemény méltó fokmérője volt az immár két évtizede működő helyi művészeti csoportnak.

V. Egyéb rendezvények

Szerenád a gesztenyefák árnyékában elnevezésű műsorainkat a nyári időszakban, a Medgyaszay Ház előtti téren rendeztük meg, melynek keretében a népszerű zenei műfajok (operett, szonon, örökzöld dallamok) előadóit szerepeltettük. Fellépett: a Niki, Miki és a Csinibabák formáció egy retro Rock and Roll műsorral, a Magyar Operett Orfeum – Szabó Zsuzsa és Sári Gábor – operett válogatással, valamint a nagykanizsai Tamburaski Sastav Stobos zenekar tambura muzsikája csalogatta az érdeklődőket.

2016-ban indult útjára az Erzsébet téren szabadtéri nyári műsorfolyamunk – **Népek zenéje, tánca** címmel. Zenés estjeink fontos tényezője volt a remek időjárás, amely megfelelő alapot biztosított a kiváló produkciókhoz. Júliusban három zenekar lépett fel: a brazil zenét játszó Budapest Bossanova Quartet, a francia szononok világát idéző Orbán Bori-Pánczél Kristóf duó, végül pedig a számunkra egzotikus hangzásvilágú, azeri zenei alapokon nyugvó műsor zárta a sorozatot, amely számos érdeklődőt vonzott a város szívébe.

Családi hétvégék

Komplex családi programjaink keretében színes gyermekműsorok, kézműves foglalkozások, táncház, különböző műfajú zenei koncertek, valamint az egészséges életmóddal és a testkultúrával összefüggő rendezvények várták a családokat. A programok helyszínei a Kanizsai Kulturális Központ intézményegységei voltak.

A HSMK-ban az elmúlt évek hagyományaihoz híven az év nagy részében havi – a nyári hónapokban heti – rendszerességgel **gyermek kézműves játszóházakat** rendeztünk, népi iparművészek, kézművesek bevonásával a kezűgyesség, a kreativitás fejlesztése, a népi

kismesterségek hagyományainak átörökítése céljából. Az év során megrendezett programok keretében a jelentősebb ünnepkörökhöz kötődő népi hagyományok bemutatására is törekedtünk. A kiskanizsai Pipitér óvoda kisgyermekei népi játékokkal színesítették a játszóházak program-kínálatát. A Medgyaszay Házban és a Móricz Zsigmond Művelődési Házban egy-egy programhoz kapcsolódva szintén kézműveskedhettek az apróságok és a nagyobbak.

A HSMK-ban immár 6 éve működik a **Pöttöm Kuckó**, ahol az egészen kicsik (0-3 éves korosztály) és szüleik, nagyszüleik számára adunk lehetőséget a közösségi tevékenységekhez. A napi rendszerességgel, díjmentesen látogatható hely igen népszerű a családok körében.

Néptáncos tábor általános iskolások részére

Júniusban, a Móricz Zsigmond Művelődési Házban újra megszerveztük szabadidős-művészeti táborunkat a 8-12 éves gyermekek részére sikeres programmal. A gyermekek és a szülők körében kedvező fogadtatásra lelt a tábor, hiszen szem előtt tartottuk a viszonylag alacsony részvételi díj melletti színvonalas programokat.

A népi kismesterségek kézműves technikájának elsajátítása mellett a néptánc alapelemeivel is megismerkedhettek a gyermekek, akik szívesen és nagyon aktívan vettek részt a tevékenységekben.

A Medgyaszay Házban 2018 során három alkalommal rendeztünk **gyermekruha és –játék börzét**, amely nagy sikert aratott.

VI. Művészeti gálaműsorok, bemutatók

A Hevesi Sándor Művelődési Központ névadója születésének 145. évfordulója alkalmából május 7-8-án, a Hevesi Sándor Általános Iskola együttműködésével szerveztük meg a **Hevesi Sándor Emléknapok** programját. Május 7-én 14 órától ünnepi megemlékezést tartottunk irodalmi-zenei műsorral, majd koszorút helyeztünk el a Hevesi Sándor Művelődési Központban, a névadó szobránál, valamint Fő úti emléktáblájánál.

Május 8-án 14 és 18 órakor – az esemény keretében – a veszprémi Pannon Várszínház társulatának vendégszereplésével Dés László-Gesztli Péter-Grecsó Krisztián: Pál utcai fiúk című zenés játéka került bemutatásra, amely Molnár Ferenc azonos című regénye alapján készült. Az előadás frenetikus sikert aratott a közönség körében.

VII. KLUBOK, SZAKKÖRÖK, KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS

A Hevesi Sándor Művelődési Központ közösségei

Az intézményben működő közösségek számára nemcsak helyet és infrastruktúrát, de szakmai-módszertani támogatást is biztosítunk. Ennek köszönhetően biztos háttérrel, kiegyensúlyozottan végezheti tevékenységét:

- a **Belvárosi Nyugdíjas Klub**, melynek célja, hogy az idősek szabadidejét tartalommal töltsük meg, igényes kulturális programokat kínáljunk számukra: ismeretterjesztő előadások, úti-élmény beszámolók, vetélkedők, kirándulások tegyék színesebbé hétköznapjaikat.
- a **Virág és kertbarát klub** havi egy alkalommal tartja összejöveteleit.
- a **Kamera '67 Amatőrfilm Stúdió**, amely ugyancsak régóta (50 éve) jól működő, a város hírnevét öregbítő csoport. Tagjai közül többen a Fotóklubban is eredményesen tevékenykednek.
- a **Kanizsa Fotóklub**, amely a város egyik legrégebbi alkotó közössége, hiszen 1956 óta folyamatosan működik. Öröndetes, hogy tagjai között számosan az ifjabb korosztály képviselői.
- a **Népi Díszítőművészeti Műhely**, amelynek tagjai ugyancsak nem az ifjabb korosztály képviselői, ám aktív baráti közösséggé kovácsolódtak az elmúlt évtizedek során. Élő kapcsolatot tartanak a szlovéniai Lendva-környéki népművészeti csoportokkal.
- a **Népi Szövő Műhely** immár két évtizede működik, a tagok elhivatottan művelik ezt a kihalóban lévő népi mesterséget.
- a **Kanizsa Folt Csoport** 8 taggal működő művészeti közösség. Havonta egyszer találkoznak a HSMK-ban, de folyamatosan részt vesznek régiós és országos

pályázatokon és továbbképzéseken, városi és országos kiállításokon mutatják be alkotásaikat.

- a **Gémkapocs társasjáték klub** 2015 szeptembere óta várja a játszani vágyókat, akik az óriási játékgyűjteménnyel, a legújabb fejlesztő gyermekjátékokkal, családi- és ún. „gémer” társasjátékokkal kívánnak játszani, így téve élvezetessé a közösségi együttlétet.
- a **Bélyeggyűjtők klubja** tagjai havonta egy alkalommal tartják összejelüket. Évente több alkalommal kiállítás keretében bemutatják különböző tematikájú gyűjteményeiket az intézményben.
- a **Napraforgó Szenior Örömklub**
A közösség tagjai heti rendszerességgel, csütörtöki napokon találkoztak. A testi-lelki egészség megőrzése, a helyes életmóddal való megismerkedés az összejelvetelek célja. A tagság létszáma változó, mintegy 30-40 fő.
- az **Örömtánc klub**
2018 május végéig hetente 1 alkalommal tartotta összejelveteleit.
Jellemző, hogy kizárólag nők vettek részt a foglalkozásokon. A klubvezető más irányú elfoglaltsága miatt a közösség jelenleg szünetelteti működését, tagjainak többsége a Napraforgó Szenior Örömklubhoz csatlakozott.

Az alábbi közösségek működéséhez az intézményegység – teremléti megállapodás alapján – helyet és infrastruktúrát biztosít:

- **Országos Éremgyűjtők Egyesülete Nagykanizsai Csoportja**
- **HSMK Premier Táncklub**
- **Cantare '97 Alapítvány – Nagykanizsa Város Vegyeskara**
- **A Szívbetegéért Egyesület**

Tanfolyamok a HSMK-ban

2018-ban is meghirdettük a már hagyományosnak nevezhető, számos érdeklődőt vonzó, népszerű tanfolyamainkat: **Fitness-aerobic, jóga, gerinctorna**, melyek az testkultúra fontosságát hangsúlyozva az egészséges életmódot népszerűsítik.

A Móricz Zsigmond Művelődési Ház közösségei

Az intézményegységben működő kisközösségek, civil szervezetek szakmai-módszertani támogatása – a szervezetekkel történt megállapodás keretében – fontos feladatunk.

- **Szépkorúak Társasága Nyugdíjas Klub**
- **„Kiskanizsa” Kulturális Egyesület – Zalagyöngye Táncegyüttes**
- **Kiskanizsai Polgári Olvasókör és Árvácska Dalkör**

Tanfolyamok a Móricz Zsigmond Művelődési Házban

2018-ban a Digitális Jólét Programhoz csatlakozva meghirdettük az **IKER 1** és **IKER 2** elnevezésű, ingyenes kezdő és haladó számítógépes tanfolyamot. Ennek keretében korszerű számítástechnikai ismereteket sajátíthattak el a résztvevők.

Agykontroll tanfolyamnak és a **Fakitermelő** tanfolyam elméleti képzésének is helyet biztosított az intézményegység a tavaszi és az őszi időszakban.

2018-ban folytatódtak **Aprók tánca** címmel néptáncos foglalkozásaink, ahol szombat délelőttönként a 6-8 éves kisiskolások sajátíthatják el a néptánc alapjait a Zalagyöngye Táncegyüttes tagjainak aktív közreműködésével.

E művészeti tanfolyam megszervezését az utánpótlás kinevelése céljából tartjuk fontosnak a jövőben is.

A Medgyaszay Ház közösségei

- **Szalvétagyűjtők Műkedvelő Klubja**
- **Csillag Citera Együttes és Baráti Köre**
- **Nyugdíjas Pedagógusok Klubja**
- **Zala Megyei Nyugdíjasok Érdekvédelmi Egyesülete**

Peremkerületi közösségi terek

- **Bajcsa közösségi színtere**

A művelődési házban internetezni, ping-pongozni, sakkozni és darts-ozni lehet. A közösségi tér szakmai felügyeletét a Móricz Zsigmond Művelődési Ház munkatársai látják el.

2018-ban a településrész hagyományos rendezvényeinek szervezését folytattuk: Gyermeknap, Dalostalálkozó, Falunap, Idősek Napja rendezvény és Darts verseny volt a művelődési házban.

A Bajcsai Kulturális Egyesület és a Rezedák Dalkör tevékenységének támogatása kiemelt figyelmet érdemel, hiszen rendezvényeikkel, kezdeményezéseikkel aktivizálják a településrész közösségi életét.

- **Sánc, Bagola, Fakos – közösségi színterek**

A Hevesi Sándor Művelődési Központ munkatársai szakmai-módszertani támogatást nyújtottak a városrészek művelődési intézményei részére, az ott élők számára fontos helyi események megszervezésében (településnap, Mikulás-est, gyermeknapi program), ahol elsősorban a nagykanizsai és településrészi előadók, művészeti csoportok szereplését részesítettük előnyben. E tevékenység során együttműködtünk az adott településrész civil szervezeteivel, művészeti közösségeivel.

Közművelődési célra közösségi terenként évi 100-100 ezer forintot tudunk biztosítani a városi Kulturális Keret pályázati támogatása révén.

VIII. HELYISÉGEINK BÉRBEADÁSA

A Kanizsai Kulturális Központ intézményegységeinek, valamint a településrészek közösségi színtereinek bérbeadásából származó bevételeink felülmúlták várakozásainkat, növelték bevételeinket, hozzájárultak közművelődési feladataink maradéktalanabb ellátásához. Különösen a két frekventált intézményegységünk: a Hevesi Sándor Művelődési Központ és a Medgyaszay Ház termei iránt volt nagy az érdeklődés (külső szervek által rendezett művészeti programok, konferenciák, bálók, esküvők, tanfolyamok, stb.).

A Medgyaszay Házban található étterem-konyha megnevezésű helyiségeink bérbeadása szintén pozitívan hatott a Medgyaszay Házban a betérő látogatók számának emelkedésére.

IX. BERUHÁZÁS, FELÚJÍTÁS, KARBANTARTÁS, ESZKÖZBESZERZÉS

2018-ban a Nagykanizsai Gazdasági Ellátó Szervezet révén és a Közművelődési Érdekeltség-növelő Pályázat támogatásával, valamint saját dologi költségeink terhére

intézményegységeinkben lehetőségünk nyílt különböző fejlesztésekre, javítási-karbantartási munkálatokra.

Hevesi Sándor Művelődési Központ

A Kanizsai Kulturális Központ székhelyintézménye nagyon frekventált, számos nagyobb volumenű kulturális és egyéb program helyszíne. Ahhoz, hogy infrastruktúrája megfelelően kiszolgálja a folyamatos igényeket, évről évre számos fejlesztést szükséges megvalósítanunk. A nagyfokú igénybevétel, a kihasználtság maga után vonzza az ebből fakadó, elkerülhetetlen amortizációt, melyet ugyancsak kezelniünk kell a lehetőségek szerint.

2018-ban az intézményegységben sor került: az érintésvédelmi hibák kiküszöbölésére – a nézőtéri lámpák (kb.267 lámpatest) érintésvédelmének kialakítására, a fémajtók EPH-ba való bekötése (kb 20-26 ajtó) – az épület kültéri vakolatának javítására, festésére, a főbejárati lépcsőn csúszásgátló felragasztására, a kazánház felőli bejáratnál a ráncosítás bővítésére, az étkező helyiségben keletkezett csőtörés miatti javításra – falak festése, parkettázás –, az épület tetőszigetelésére a déli és a keleti oldalon (ez a munkálat még folyamatban van).

Ezen kívül az elmúlt évben elodázhatatlan feladat volt a tetőtéri hűtő cseréje (külön erre a célra elkülönített kb. 16 millió Ft-ból), a színpadi villanyrendszer átalakítása, amely jelenleg is folyamatban van, valamint az aktuális, szerződés szerinti általános karbantartások elvégzése.

A **sánci közösségi színtér** épületében a kültéri- és beltéri vakolat, a nyílászárók javítása, festése, a védőkorlát festése, a vizesblokk dugulás-elhárítása, valamint a földpince ajtajának cseréje valósult meg.

Bagolai közösségi színterünk esetében szintén sor került a kül- és beltéri vakolat, valamint a nyílászárók javítására, festésére, a gázkonvektorok javítására ill. cseréjére. Szükségessé vált az esővíz-elvezető csatorna tisztítása, részleges javítása, cseréje, emellett egyéb kisebb beltéri munkák (kiszöbjavítás, fa falburkolat javítása, villanykörték cseréje) elvégzése.

Medgyaszay Ház

2018-ban az intézményegység színpadi padlózatának lakkozása, a színpad falainak festése, a lift javítása, mosdók, csaptelepek javítása, a pénztári széf javítása, a bejárati ajtók lazúrral

történő festése és a hangfalak javítása valósult meg. Emellett sor került a folyadékhűtő berendezés javítására, a klíma hőcserélőjének cseréjére, a küszöbök cseréjére, az ajtókilincsek javítására is.

Móricz Zsigmond Művelődési Ház

Az intézményegység tetőszerkezete 2018 végére megújult, és sor került a lépcsőház festésére is. Ezen kívül a kisebb, raktárként funkcionáló helyiségek falfestését sikerült megvalósítani. A büfének használt, bérlő által működtetett épületrész vizesblokkjában történtek javítási munkálatok 2018-ban.

A bajcsai közösségi színtér épületében a bejárati ajtó cseréje mellett a vizesblokk, valamint a villamossági rendszer javítását tudtuk elvégezni. A Nagyrác úti épület tetőfedő paláinak cseréjére is sor kerülhetett az elmúlt évben.

X. AZ INTÉZMÉNY SZERVEZETI JELLEMZŐI

A Kanizsai Kulturális Központ 2018-ban 28 fő főállású munkavállalót foglalkoztatott közalkalmazotti jogviszony keretében, 2 főt pedig megbízási szerződéssel. Részt veszünk a közmunka programban, így 2 fő a közfoglalkoztatási program keretében végezte munkáját intézményegységeinkben. Ezen kívül 2 főt foglalkoztattunk a rehabilitációs keret terhére, a jogszabályban rögzítetteknek megfelelően. A nyári időszakban 4 főt július hónapban, 3 főt pedig augusztusban alkalmaztunk a nyári diákmunka keretében.

Az elmúlt év során a középiskolások kötelező iskolai közösségi szolgálata jegyében 2 fő önkéntes diákot fogadtunk, akik a rendezvények technikai előkészítésében vettek részt.

Belső átcsoportosítással az egyes intézményegységek jobb feladatellátását biztosítottuk. A szükséges változtatások elérték céljukat, összehangoltabbá tették a működést.

Az intézményegységekben történő kultúra-közvetítói tevékenységet jelentős mértékben segítik a közfoglalkoztatásban, valamint az önkéntesség rendszerében nálunk dolgozók, akik munkájukkal hozzájárulnak a napi feladatok maradéktalanabb ellátásához.

XI. MARKETING, PR-TEVÉKENYSÉG

Reklám-tevékenységünk, a médiával való kapcsolattartásunk, a külső és belső kommunikációnk javult a 2018. év során, bár e területen folyamatosan van tennivalónk.

A helyi médiumok közül a Kanizsa TV-vel, a Kanizsa Újsággal (Kanizsa Médiaház Kft.) éves keretszerződést kötöttünk, s ezeken a felületeken kedvezményesen hirdethettük programjainkat.

Városi jelenlétünket partnerség keretében segíti, hogy a Kanizsa Centrumban, valamint a Vásárcsarnokban előzetes egyeztetés alapján kihelyezhetjük az intézmény által szervezett programok plakátjait, kiadványainkat, műsorkatalógusainkat a hipermarket és a csarnok területén, így módon az ezeken a helyeket megforduló, nagy számú vásárló értesülhet kulturális kínálatunkról.

A Kanizsa Centrumban található Libri Nagykanizsa Könyvesbolttal érvényben lévő megállapodásunk alapján a Kanizsai Kulturális Központ saját szervezésű rendezvényeire váltott belépőjegyet felmutató vásárló 10 % kedvezményt kap a vásárolt könyv árából. A digitális fejlődéssel lépést tartva, az online tér legmeghatározóbb felületén is jelentős mértékben erősödött a külső kommunikációs jelenlétünk, melyet a későbbiekben is megtartunk és még tovább erősítünk.

A Kanizsai Kulturális Központ munkatársainak mindenkori küldetése, hogy a Nagykanizsán és a város vonzáskörzetében élők számára mind színvonalasabb módon közvetítsék a magyar és az egyetemes kultúra értékeit. Ennek szellemében végeztük munkánkat 2018-ban, s ez a küldetésünk a jövőben is.

Nagykanizsa, 2019. január 11.



Kovácsné M. Mária

Kovácsné Mikola Mária

igazgató